

## Once We Were Artists - symposium en boekpresentatie

Met trots presenteren BAK, basis voor actuele kunst, Utrecht en Valiz, Amsterdam de publicatie [\*Marion von Osten: Once We Were Artists \(A BAK Critical Reader in Artists' Practice\)\*](#). Ter gelegenheid van de boekpresentatie vindt het symposium 'Once We Were Artists' plaats op zaterdag 24 juni 2017 van 10.30 tot 18.00 uur in het Centraal Museum, Utrecht (Agnietenstraat 1).

De reader brengt op kritische wijze de politieke toewijding van Von Ostens invloedrijke werk aan feminisme, theorieën over arbeid, kennisproductie, educatie en (post)kolonialiteit in kaart. Door categorieën als kunst, kunstobject, geschiedschrijving, theorie, autoriteit, organiseren en onderwijzen te onderzoeken, te bekritisieren en te betwijfelen, ontsnapt Von Ostens praktijk systematisch aan benauwende canonisering, en schept het de mogelijkheid voor een radicale herlezing van het heden. De bijdragen aan het boek behandelen een deel van de vele aspecten van deze gesitueerde, collaboratieve en procesgeoriënteerde werkwijze. Ze bieden hiermee een vertrekpunt waarvandaan haar praktijk verder onderzocht kan worden en waarmee ook de subjectiviteit van de kunstenaar vandaag de dag opnieuw benaderd kan worden.

Ter gelegenheid van de publicatie van de reader, organiseert BAK het symposium '[Once We Were Artists](#)' op zaterdag 24 juni 2017 van 10.30 tot 18.00 uur in het Centraal Museum, Utrecht (Agnietenstraat 1). Het symposium gaat in op de veranderende aard van artistieke praktijken die aanspraak doen op het publieke domein en de politieke ruimte en behandelt het samenwerkings- en procesgerichte ethos rondom kwesties als feminisme, migratie, onderwijs en (post)kolonialiteit. Deelnemers zijn E. C. Feiss (schrijver, Berkeley), Tom Holert (kunsthistoricus, curator en schrijver, Berlijn), Sven Lütticken (schrijver en curator, Utrecht), Marion von Osten (cultuurbeoefenaar, Berlijn), Maria Papadimitriou (kunstenaar, Athene), Farid Rakun (kunstenaar, schrijver, redacteur en docent, lid van ruangrupa, Jakarta) en Joanna Warsza (curator, Berlijn).

[Klik hier](#) om je voor het symposium aan te melden (€8 per ticket en €6 voor studenten, inclusief lunch).

Om een exemplaar van *Marion von Osten: Once We Were Artists (A BAK Critical Reader in Artists' Practice)* te bestellen mail naar [info@bakonline.org](mailto:info@bakonline.org) of ga naar de website van [Valiz](#).