

# Для Берта: эссе о бытии-под и бытии-вокруг

«**С**лово о письме к боярам и народу русскому» — это письмо царя Ивана Грозного, в котором он объясняет причину своего похода на Казань. В письме говорится о том, что Иван Грозный послал послов к Казанскому хану, чтобы убедить его отдать дань и подчиниться русскому царю. Но хан отказался, поэтому царь решил лично привести армию к Казани. Царь также указывает, что он не хочет войны, но если хан не подчинится, то царь будет вынужден принять соответствующие меры. Письмо было направлено в 1552 году.



—

[1] ?????? ., ?????????? ? . ??? ????? ?????????? ???? . ? ???. ? . ??????????. ?: ?????????????????? ????????, 2009. ?. 9.

[2] ??? .

[3] ????.

[4] ??? ???. ?, 126.

[5] Hansen J. Extensions du domaine de la lutte. Interview with Bert Theis // *d'Lützebuerger Land*, August 26, 2011. P. 19.

[6] Theis B. The True Artist Never Tells the Truth // *Musée info, bulletin d'information du Musée national d'histoire et d'art* no. 17 (December 2004). P. 25.

[7] 11.

[8] 222 22. 2. 13.

[9] 222 22. 2. 76.

[10] 222222 2 2222 22222 22 222222222222 2222 La Stecca, 2222222 2 2003–2007 22. 2222222  
22222 2222222 2222. 2 2007 2. 22222 22222 2 22222 222222222222 2222222 222 22222222222 2  
222222, 2222222 22222 222222222 2222222. 222. 222.

[11] 22. *Theis B. The Three Strategies of Isola dell'Arte // Fight-Specific Isola: Art, Architecture, Activism, and the Future of the City.* Berlin: Archive Books, 2013. P. 96–100.

[12] 22 222. fight — 22222, 2222222. 222. 222.

[13] *Theis B. 22222-22222 2222222 «2222 2222: 2222222222 222222222».* Prato: Centro per l'arte contemporanea Luigi Pecci, 2009.