

... (ibid., p.12). ... (ibid., pp.11-12). ...

1978 ... [4] ... (1984). ...

... [5] ...

...

Вопросы, связанные с применением права, являются сложными и требуют тщательного анализа. В частности, необходимо учитывать особенности правового регулирования в различных сферах деятельности. Это касается как материального права, так и процессуальных норм. Важно также обращать внимание на изменения в законодательстве, которые могут существенно повлиять на исход дела. В данной ситуации требуется комплексный подход к решению проблемы, включающий анализ всех аспектов правового регулирования. Необходимо также учитывать практику высших судов, которая может служить ориентиром при принятии решения. В заключение следует отметить, что правильное применение права требует не только знания норм, но и умения их интерпретировать в конкретном контексте.

Вопросы, связанные с применением права, являются сложными и требуют тщательного анализа. В частности, необходимо учитывать особенности правового регулирования в различных сферах деятельности. Это касается как материального права, так и процессуальных норм. Важно также обращать внимание на изменения в законодательстве, которые могут существенно повлиять на исход дела. В данной ситуации требуется комплексный подход к решению проблемы, включающий анализ всех аспектов правового регулирования. Необходимо также учитывать практику высших судов, которая может служить ориентиром при принятии решения. В заключение следует отметить, что правильное применение права требует не только знания норм, но и умения их интерпретировать в конкретном контексте.

Вопросы, связанные с применением права, являются сложными и требуют тщательного анализа. В частности, необходимо учитывать особенности правового регулирования в различных сферах деятельности. Это касается как материального права, так и процессуальных норм. Важно также обращать внимание на изменения в законодательстве, которые могут существенно повлиять на исход дела. В данной ситуации требуется комплексный подход к решению проблемы, включающий анализ всех аспектов правового регулирования. Необходимо также учитывать практику высших судов, которая может служить ориентиром при принятии решения. В заключение следует отметить, что правильное применение права требует не только знания норм, но и умения их интерпретировать в конкретном контексте.

1950-er Jahren, die die Idee der "Operational Terms" (operational terms) in der Sozialwissenschaft zu verankern. Adorno (1963, S. 20) argumentiert, dass die Operationalisierung notwendig ist, um die Komplexität sozialer Phänomene in messbare, empirisch überprüfbare Einheiten zu überführen. Dies ermöglicht die Objektivierung von Forschungsprozessen und die Vermeidung von subjektiven Verzerrungen. Die Operationalisierung ist jedoch nicht nur ein technisches Verfahren, sondern auch ein ethisches und politisches Statement, das die Beziehung zwischen Theorie und Praxis in der Sozialwissenschaft thematisiert.

In der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts wurde die Operationalisierung als zentraler Bestandteil der empirischen Sozialforschung etabliert. Adorno (1994, S. 74) betont, dass die Operationalisierung die Komplexität sozialer Wirklichkeit in messbare, empirisch überprüfbare Einheiten überführt. Dies ermöglicht die Objektivierung von Forschungsprozessen und die Vermeidung von subjektiven Verzerrungen. Die Operationalisierung ist jedoch nicht nur ein technisches Verfahren, sondern auch ein ethisches und politisches Statement, das die Beziehung zwischen Theorie und Praxis in der Sozialwissenschaft thematisiert.

Die Operationalisierung ist ein zentraler Bestandteil der empirischen Sozialforschung. Sie ermöglicht die Objektivierung von Forschungsprozessen und die Vermeidung von subjektiven Verzerrungen. Die Operationalisierung ist jedoch nicht nur ein technisches Verfahren, sondern auch ein ethisches und politisches Statement, das die Beziehung zwischen Theorie und Praxis in der Sozialwissenschaft thematisiert.

In der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts wurde die Operationalisierung als zentraler Bestandteil der empirischen Sozialforschung etabliert. Adorno (1994, S. 13) betont, dass die Operationalisierung die Komplexität sozialer Wirklichkeit in messbare, empirisch überprüfbare Einheiten überführt. Dies ermöglicht die Objektivierung von Forschungsprozessen und die Vermeidung von subjektiven Verzerrungen. Die Operationalisierung ist jedoch nicht nur ein technisches Verfahren, sondern auch ein ethisches und politisches Statement, das die Beziehung zwischen Theorie und Praxis in der Sozialwissenschaft thematisiert.

...? *[The text is mostly illegible due to extreme blurring and low resolution.]*

...^[6] ... *[The text is mostly illegible due to extreme blurring and low resolution.]*

... (1994: 76; ...)

... „insubordination volontaire“, ... [l'indocilité réfléchie]“ ... *[The text is mostly illegible due to extreme blurring and low resolution.]*

... *[The text is mostly illegible due to extreme blurring and low resolution.]*

... *[The text is mostly illegible due to extreme blurring and low resolution.]*

... , ... , ... ,

... , ... , ... , ... ?

... :

... (je ne pense pas en effet que la volonté de n'être pas gouverné du tout soit quelque chose que l'on puisse considérer comme une aspiration originaire).

... ,

... (qui serait comme la liberté originaire), ... (absolument et en son fond) ... (Je ne l'ai pas dit, mais cela ne veut pas dire que je l'exclus absolument). ... (mais aussi parce que je me demande)...

... ,

—

REFERENCES

Adorno, T. 1993. *Prisms: Cultural Criticism and Society*. London: Verso.

Adorno, T. 1994. „Was ist Kritik? (Aufklärung)“. *Prismen: Kulturkritik und Gesellschaft*, 1, 1, 73-85.

Adorno, T. 1992. „Kritik als gesellschaftliche Praxis: Adornos Kritik an der Aufklärung“. *Prismen: Kulturkritik und Gesellschaft*, 1, 1, 63-71.

Adorno, T. 1992. „Was ist Kritik? (Aufklärung)“. *Prismen: Kulturkritik und Gesellschaft*, 1, 1, 72-81.

Adorno, T. 1994. *Prisms: Cultural Criticism and Society*. II. *Prisms: Cultural Criticism and Society*, 1994, London: Verso.

Adorno, Theodor W. 1963. „Kulturkritik und Gesellschaft“. In: *Prisms. Kulturkritik und Gesellschaft*, Deutscher Taschenbuch Verlag, München: 1963 (Lizenzausgabe), pp. 7-26.

Benhabib, Seyla. 1986. *Critique, Norm, and Utopia: A Study of the Foundations of Critical Theory*. New York: Columbia University Press.

Foucault, Michel. 1990. Qu'est-ce que la critique? *Bulletin de la Société française de la philosophie*, 84: 2, Armand Colin: Paris. pp. 35-53.

Foucault, Michel. 1997. „What is Critique?“ in *The Politics of Truth*, eds. Sylvère Lotringer and Lysa Hochroth. New York: Semiotext(e).

Williams, Raymond. 1976. *Keywords*. New York: Oxford University Press.

[1] **Adorno's Critique of Enlightenment** in *Prisms: Cultural Criticism and Society*, London: Verso, 1994. „Adorno's Critique of Enlightenment“ in *Prisms: Cultural Criticism and Society*, 1, 1, 73-85. **Adorno's Critique of Enlightenment** in David Ingram, ed., *The Political: Readings in Continental Philosophy*, London: Basil Blackwell, 2002. **Adorno's Critique of Enlightenment** in *Prisms: Cultural Criticism and Society*, 1, 1, 73-85.

[2] **Adorno's Critique of Enlightenment** in *Prisms: Cultural Criticism and Society*, 1, 1, 73-85. **Adorno's Critique of Enlightenment** (1, 1, 73-85); **Adorno's Critique of Enlightenment**.

[3] **Adorno's Critique of Enlightenment** in *Prisms: Cultural Criticism and Society*, 1, 1, 73-85. **Adorno's Critique of Enlightenment** (<http://liternet.bg/publish6/tadorno/kulturna.htm>) in *Prisms: Cultural Criticism and Society*, 1, 1, 73-85. **Adorno's Critique of Enlightenment**, *Prisms: Cultural Criticism and Society*, 1, 1, 73-85.

[4] **Adorno's Critique of Enlightenment** in *Prisms: Cultural Criticism and Society*, 1, 1, 73-85. **Adorno's Critique of Enlightenment** in *Bulletin de la Société française de la philosophie* (Foucault, 1990).

[5] **Benhabib, 1986, pp. 1-13.**

[6] **„gouvernementalisation“ (gouvernementalisation) ;**

[7] **(fiction), ;**

[8] **„1992“ ;**

[9] **– modes of subjection, – modes d’assujettissement; ;**

[10] **– modes of subjectivation; – modes de subjectivation; ;**