

Общие понятия, часть 1: опрос рабочих, совместное исследование, повышение сознательности

Marta Malo de Molina

Перевод с англ. Александра Скидана под редакцией Алексея Пензина

Публикация в журнале «Социальная философия», № 4, 2004 г.
Original published in Nota Rojas 4, 2004, 2006

Этот текст представляет собой попытку осмыслить различные аспекты совместного исследования и повышения сознательности. В процессе исследования мы сталкиваемся с различными проблемами, которые требуют тщательного анализа. В частности, важно рассмотреть, как совместное исследование может способствовать повышению сознательности и как это связано с различными аспектами социальной философии.

Важно отметить, что совместное исследование не является простым процессом. Оно требует от исследователей высокой степени ответственности и готовности к диалогу. Кроме того, необходимо учитывать различные культурные и социальные контексты, которые могут влиять на результаты исследования.

В процессе совместного исследования мы сталкиваемся с различными проблемами, которые требуют тщательного анализа. В частности, важно рассмотреть, как совместное исследование может способствовать повышению сознательности и как это связано с различными аспектами социальной философии.

Важно отметить, что совместное исследование не является простым процессом. Оно требует от исследователей высокой степени ответственности и готовности к диалогу. Кроме того, необходимо учитывать различные культурные и социальные контексты, которые могут влиять на результаты исследования.

Совместное исследование является сложным процессом, который требует от исследователей высокой степени ответственности и готовности к диалогу. Кроме того, необходимо учитывать различные культурные и социальные контексты, которые могут влиять на результаты исследования.

Важно отметить, что совместное исследование не является простым процессом. Оно требует от исследователей высокой степени ответственности и готовности к диалогу. Кроме того, необходимо учитывать различные культурные и социальные контексты, которые могут влиять на результаты исследования.

Совместное исследование является сложным процессом, который требует от исследователей высокой степени ответственности и готовности к диалогу. Кроме того, необходимо учитывать различные культурные и социальные контексты, которые могут влиять на результаты исследования.

Важно отметить, что совместное исследование не является простым процессом. Оно требует от исследователей высокой степени ответственности и готовности к диалогу. Кроме того, необходимо учитывать различные культурные и социальные контексты, которые могут влиять на результаты исследования.

«...».

«...» [11], «...» [12]

«...»

«...» [13]

1) «...»

«...»

... [14] ...

... «Quaderni Rossi», ... [15]

... [16]

... [17]

«Blackclubwomen's Movement» ... (1865) [17] ... [consciousness-rising] ... 1967

...

Вопросы, связанные с... (text continues with repetitive characters)

Вопросы «...»... (text continues with repetitive characters)

1960-гг. [18]

Вопросы, связанные с... (text continues with repetitive characters)

Вопросы, связанные с... (text continues with repetitive characters)

Вопросы, связанные с... (text continues with repetitive characters)

Вопросы, связанные с... (text continues with repetitive characters)

desarrollando una metodología de trabajo que permita a los participantes experimentar con el uso de las TIC.

El primer paso es el diagnóstico de la situación actual de los participantes, para lo cual se les plantea una serie de preguntas que les permitan reflexionar sobre su propia experiencia con las TIC. Este diagnóstico se realiza a través de un cuestionario que se les envía por correo electrónico. El cuestionario está estructurado en tres bloques: el primero trata sobre los datos personales de los participantes, el segundo sobre su experiencia con las TIC y el tercero sobre su opinión sobre el uso de las TIC en el aula. Una vez recibidos los cuestionarios, se realiza un análisis de los datos obtenidos para identificar los principales problemas y necesidades de los participantes. Este análisis se realiza a través de un software de análisis de datos que permite generar gráficos y tablas que facilitan la interpretación de los resultados. Los resultados del diagnóstico se comunican a los participantes a través de un correo electrónico que les explica los principales hallazgos y les plantea algunas sugerencias para mejorar su experiencia con las TIC. Este diagnóstico es el punto de partida para el desarrollo de la metodología de trabajo que se propone en este documento. La metodología de trabajo se basa en el uso de las TIC para facilitar el aprendizaje de los participantes. Para ello se utilizan diferentes recursos digitales que permiten a los participantes acceder a la información de manera flexible y personalizada. Además, se utilizan herramientas de colaboración que permiten a los participantes trabajar juntos y compartir sus conocimientos. La metodología de trabajo se desarrolla a través de una serie de sesiones que se realizan de manera presencial y online. En cada sesión se plantean diferentes temas que se abordan a través de actividades prácticas que permiten a los participantes experimentar con el uso de las TIC. Al final de cada sesión se realiza una reflexión sobre lo aprendido y se plantean algunas sugerencias para mejorar el aprendizaje. La metodología de trabajo se evalúa a través de un cuestionario que se les envía por correo electrónico al final de cada sesión. Este cuestionario permite medir el grado de satisfacción de los participantes con la metodología de trabajo y les plantea algunas sugerencias para mejorarla. Los resultados de la evaluación se comunican a los participantes a través de un correo electrónico que les explica los principales hallazgos y les plantea algunas sugerencias para mejorar su experiencia con la metodología de trabajo.

Este documento forma parte de un proyecto de investigación que se desarrolla en el marco del programa de doctorado en Educación de la Universidad de Zaragoza. El proyecto de investigación se titula «Nociones Comunes. Experiencias y Ensayos entre Investigación y Militancia». El proyecto de investigación se desarrolla en el marco del programa de doctorado en Educación de la Universidad de Zaragoza. El proyecto de investigación se titula «Nociones Comunes. Experiencias y Ensayos entre Investigación y Militancia».

[1]* **Nota de campo:** Este documento forma parte de un proyecto de investigación que se desarrolla en el marco del programa de doctorado en Educación de la Universidad de Zaragoza. El proyecto de investigación se titula «Nociones Comunes. Experiencias y Ensayos entre Investigación y Militancia». El proyecto de investigación se desarrolla en el marco del programa de doctorado en Educación de la Universidad de Zaragoza. El proyecto de investigación se titula «Nociones Comunes. Experiencias y Ensayos entre Investigación y Militancia».

[2] **Dr. Sánchez, Pérez, Malo and Fernández-Savater**, “Ingredientes de una onda global”, *Desacuerdos*: <http://www.desacuerdos.org/>

[3] **Paolo Virno**, “Virtuosismo y revolución. Notas sobre el concepto de acción política”, in *Virtuosismo y revolución. La acción política en la era del desencanto*, *Traficantes de Sueños*, Madrid, 2003, pp. 89-116

[3] “Virtuosity and Revolution,” <http://www.16beavergroup.org/mtarchive/archives/000941.php>]

[4] Yaak Karsunke and Gunther Wallraff, *Karl Marx. Encuesta a los Trabajadores*. Castellote ed., Madrid, 1973.

[5] “A Worker’s Inquiry,” <http://www.marxists.org/archive/marx/works/1880/04/20.htm>. El obrero americano – El obrero americano (The American Worker, Bewick Editions, Detroit, 1972; Johnson-Forest Tendency of C.L.R. James and Raya Dunayevskaya 1947. Reading Capital Politically, AK Press/AntiThesis, 2000).

[6] Elton Mayo, *Problemas humanos de una civilización industrial* [Human Problems of an Industrial Civilization], Buenos Aires, Nueva Visión, 1972.

[7] «Gruppo di Unitá Proletaria» (1957-1962), «Quaderni Rossi», Johnson-Forest Tendency of C.L.R. James and Raya Dunayevskaya 1947. Reading Capital Politically, AK Press/AntiThesis, 2000).

[8] «Entre las calles, las aulas y otros lugares. Una conversación acerca del saber y de la investigación en /para la acción entre Madrid y Barcelona» (1961-1962), «Quaderni Rossi», Johnson-Forest Tendency of C.L.R. James and Raya Dunayevskaya 1947. Reading Capital Politically, AK Press/AntiThesis, 2000).

[9] Steve Wright, *Storming Heaven: Class Composition and Struggle in Italian Autonomist Marxism*, Pluto Press, 2002; Harry Cleaver, *Reading Capital Politically*, AK Press/AntiThesis, 2000.

[10] Harry Cleaver, *Reading Capital Politically*, AK Press/AntiThesis, 2000.

[11] «Quaderni Rossi», Johnson-Forest Tendency of C.L.R. James and Raya Dunayevskaya 1947. Reading Capital Politically, AK Press/AntiThesis, 2000.

[12] Damiano Palano, “Il bandolo della matassa. Forza lavoro, composizione di classe e capitale sociale: note sul metodo dell’inchiesta”, <http://www.intermax.com/temi/bandolo.html>.

[13] «Quaderni Rossi», Johnson-Forest Tendency of C.L.R. James and Raya Dunayevskaya 1947. Reading Capital Politically, AK Press/AntiThesis, 2000.

«...».

[14] «...», «...», «...».

[15] «...».

[16] «...».
 «...»: Guido Borio, Francesca Pozzi and Gigi Roggero, *Futuro anteriore. Dai “Quaderni Rossi” ai movimenti global: ricchezze e limiti dell’ operaismo italiano*, DeriveApprodi, Roma, 2002, y Nanni Balestrini and Primo Moroni, *L’Orda d’oro. 1968-1977: La grande ondata rivoluzionaria e creativa, politica ed esistenziale*, Feltrinelli, Milán, 1988. «...» Steve Wright, “Children of a Lesser Marxism?”, <http://info.interactivist.net/article.pl?sid=04/12/16/1529237&mode=nested&tid=2> «...» Enda Brophy, “Italian Operaismo Face To Face”, <http://info.interactivist.net/article.pl?sid=04/11/23/156200&mode=nested&tid=9>

[17] Blackclubwomen’s Movement «...», «...».

[18] Kathi Sarachild, “Consciousness-Raising: A Radical Weapon”, in *Feminist Revolution*, Random House, New York, 1978, pp. 144-150. «...»
<http://scriptorium.lib.duke.edu/wlm/fem/sarachild/html>.

[19] «...».

[20] «...».

[21] «...».

[22] «...».

[23] Sandra Harding, *The Science Question in Feminism*, Cornell University Press, Ithaca, 1986. «...», «...», «...», «...».

[24] Donna Haraway, “Conocimientos situados: la cuestión científica en el feminismo y el privilegio de la perspectiva parcial” «...» *Ciencia, cyborgs y mujeres. La reinención de la naturaleza*, Ediciones Cátedra, Madrid, 1995, p. 326.

[i] «...», «...» («...», «...», «...») – «...», «...».

«**Множественность-множественность**», **множественность множественности множественности множественности**, «**множественность множественности**», **и множественности множественности**
«**множественности**» **и множественности множественности множественности** «**множественности множественности множественности**». – **Множественности. Множественности.**

[ii] **множественности множественности множественности** **и множественности множественности множественности** **множественности множественности множественности**,
множественности множественности и множественности множественности «**множественности множественности**». **множественности множественности и множественности**, **множественности**
«**множественности**» (**множественности, множественности, множественности**) **и множественности множественности множественности множественности множественности**
множественности, множественности множественности множественности и множественности; и множественности множественности, и множественности множественности и
множественности множественности и и множественности множественности множественности. **Множественности.**: Virno P. A Grammar of the Multitude: For an
Analysis of Contemporary Forms of Life. NY: Semiotext[e], 2004. – **Множественности. Множественности.**