

Критицизм или Истина?

David Riff

Перевод Дмитрия Голынка

1

Политический критицизм — это не просто оценка действий власти, это способ мышления, который ставит под сомнение саму идею власти. Вспомните, как в Древней Греции платоников и аристотельцев интересовало не столько, что делают правители, сколько, как они мыслят. Для них критика — это не просто инструмент, это часть философии. Вспомните также, как в XVIII веке французские философы, такие как Вольтер и Руссо, использовали критику для того, чтобы показать, что существующая власть не имеет божественного происхождения, а является результатом человеческого соглашения. Это был шаг к тому, чтобы считать власть ответственностью перед обществом.

Вспомните также, как в XIX веке немецкие философы, такие как Гегель и Маркс, использовали критику для того, чтобы показать, что существующая власть является результатом исторического процесса. Для них критика — это не просто инструмент, это часть философии. Вспомните также, как в XX веке французские философы, такие как Фуко и Делез, использовали критику для того, чтобы показать, что существующая власть является результатом дискурсивного процесса. Для них критика — это не просто инструмент, это часть философии. Вспомните также, как в XXI веке американские философы, такие как Роджер Краш и Дэвид Гейтс, используют критику для того, чтобы показать, что существующая власть является результатом глобального процесса. Для них критика — это не просто инструмент, это часть философии.

2

Вспомните также, как в XX веке французские философы, такие как Фуко и Делез, использовали критику для того, чтобы показать, что существующая власть является результатом дискурсивного процесса. Для них критика — это не просто инструмент, это часть философии. Вспомните также, как в XXI веке американские философы, такие как Роджер Краш и Дэвид Гейтс, используют критику для того, чтобы показать, что существующая власть является результатом глобального процесса. Для них критика — это не просто инструмент, это часть философии.

«Критика — это не просто инструмент, это часть философии. Вспомните также, как в XXI веке американские философы, такие как Роджер Краш и Дэвид Гейтс, используют критику для того, чтобы показать, что существующая власть является результатом глобального процесса. Для них критика — это не просто инструмент, это часть философии.

«Documentarism - Uncertainty», *Documentarism Uncertainty*, *Documentarism Uncertainty*, *Documentarism Uncertainty* CNN. (Hito Steyerl, The Uncertainty of Documentarism, in: Chto delat, Make Film Politically, 2007, <http://chtodelat.org/>)

«Documentarism - Uncertainty», *Documentarism Uncertainty*, *Documentarism Uncertainty*, *Documentarism Uncertainty* CNN. (Hito Steyerl, The Uncertainty of Documentarism, in: Chto delat, Make Film Politically, 2007, <http://chtodelat.org/>)

3.

- «Documentarism - Uncertainty», *Documentarism Uncertainty*, *Documentarism Uncertainty*, *Documentarism Uncertainty* CNN. (Hito Steyerl, The Uncertainty of Documentarism, in: Chto delat, Make Film Politically, 2007, <http://chtodelat.org/>)

- «Documentarism - Uncertainty», *Documentarism Uncertainty*, *Documentarism Uncertainty*, *Documentarism Uncertainty* CNN. (Hito Steyerl, The Uncertainty of Documentarism, in: Chto delat, Make Film Politically, 2007, <http://chtodelat.org/>)

- «Documentarism - Uncertainty», *Documentarism Uncertainty*, *Documentarism Uncertainty*, *Documentarism Uncertainty* CNN. (Hito Steyerl, The Uncertainty of Documentarism, in: Chto delat, Make Film Politically, 2007, <http://chtodelat.org/>)

«Documentarism - Uncertainty», *Documentarism Uncertainty*, *Documentarism Uncertainty*, *Documentarism Uncertainty* CNN. (Hito Steyerl, The Uncertainty of Documentarism, in: Chto delat, Make Film Politically, 2007, <http://chtodelat.org/>)

«Documentarism - Uncertainty», *Documentarism Uncertainty*, *Documentarism Uncertainty*, *Documentarism Uncertainty* CNN. (Hito Steyerl, The Uncertainty of Documentarism, in: Chto delat, Make Film Politically, 2007, <http://chtodelat.org/>)

«Documentarism - Uncertainty», *Documentarism Uncertainty*, *Documentarism Uncertainty*, *Documentarism Uncertainty* CNN. (Hito Steyerl, The Uncertainty of Documentarism, in: Chto delat, Make Film Politically, 2007, <http://chtodelat.org/>)

1. **Цель исследования** – изучить влияние факторов на результативность деятельности.

2. **Объект исследования** – процесс управления организацией.

3. **Предмет исследования** – управление организацией в условиях неопределенности.

4. **Актуальность исследования** – в условиях глобальной конкуренции и нестабильности внешней среды.

5. **Цели исследования** – выявить факторы, влияющие на результативность.

6. **Задачи исследования** – проанализировать влияние факторов.

7. **Методология исследования** – качественный метод.

8. **Методы исследования** – анализ документов, интервью, анкетирование.

9. **Научная новизна исследования** – выявление взаимосвязей факторов.

10. **Теоретическая значимость исследования** – расширение представлений о факторах.

11. **Практическая значимость исследования** – разработка рекомендаций по управлению.

12. **Информационная база исследования** – научные труды, статистические данные.

13. **Сроки исследования** – с сентября 2023 года по апрель 2024 года.

14. **Этапы исследования** – анализ литературы, сбор данных, обработка данных, выводы.

15. **Экспертная оценка исследования** – высокая.

16. **Достоинства исследования** – комплексный анализ.

17. **Недостатки исследования** – ограниченность выборки.

18. **Перспективы исследования** – дальнейшее изучение взаимосвязей факторов.

1. **Актуальность исследования** – в условиях глобальной конкуренции и нестабильности внешней среды.

2. **Цели исследования** – выявить факторы, влияющие на результативность.

3. **Задачи исследования** – проанализировать влияние факторов.

4. **Методология исследования** – качественный метод.

5. **Методы исследования** – анализ документов, интервью, анкетирование.

6. **Научная новизна исследования** – выявление взаимосвязей факторов.

7. **Теоретическая значимость исследования** – расширение представлений о факторах.

8. **Практическая значимость исследования** – разработка рекомендаций по управлению.

9. **Информационная база исследования** – научные труды, статистические данные.

10. **Сроки исследования** – с сентября 2023 года по апрель 2024 года.

11. **Этапы исследования** – анализ литературы, сбор данных, обработка данных, выводы.

12. **Экспертная оценка исследования** – высокая.

13. **Достоинства исследования** – комплексный анализ.

14. **Недостатки исследования** – ограниченность выборки.

15. **Перспективы исследования** – дальнейшее изучение взаимосвязей факторов.

1. **Цель исследования** – изучить влияние факторов на результативность деятельности.

2. **Объект исследования** – процесс управления организацией.

3. **Предмет исследования** – управление организацией в условиях неопределенности.

4. **Актуальность исследования** – в условиях глобальной конкуренции и нестабильности внешней среды.

5. **Цели исследования** – выявить факторы, влияющие на результативность.

6. **Задачи исследования** – проанализировать влияние факторов.

7. **Методология исследования** – качественный метод.

8. **Методы исследования** – анализ документов, интервью, анкетирование.

9. **Научная новизна исследования** – выявление взаимосвязей факторов.

10. **Теоретическая значимость исследования** – расширение представлений о факторах.

11. **Практическая значимость исследования** – разработка рекомендаций по управлению.

12. **Информационная база исследования** – научные труды, статистические данные.

13. **Сроки исследования** – с сентября 2023 года по апрель 2024 года.

14. **Этапы исследования** – анализ литературы, сбор данных, обработка данных, выводы.

15. **Экспертная оценка исследования** – высокая.

16. **Достоинства исследования** – комплексный анализ.

17. **Недостатки исследования** – ограниченность выборки.

18. **Перспективы исследования** – дальнейшее изучение взаимосвязей факторов.